

CRA DE LOZOYUELA

PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL (AB)

SEMINARIO CIENCIAS INFANTIL



CRA DE LOZOYUELA

1. ÁREAS PREDOMINANTES

Conocimiento del entorno

2. CONTEXTOS DEL SEMINARIO

RINCÓN:

MESA DE ESTACIÓN

Objetivo general: Conocer y observar diferentes elementos de la naturaleza característicos de la estación en la que nos encontramos

Esencia de la actividad: Vivenciar los cambios estacionales de forma manipulativa y realista

Tareas: Observación de elementos, pequeños experimentos, análisis de la realidad

JUEGOS Y EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS

Objetivo general: Iniciarse en el conocimiento de las ciencias y los cambios que en el entorno producen. Introducirse de forma lúdica y manipulativa en el método científico.

Esencia de la actividad: Jugar y manipular con la realidad y ver cambios que se producen en la misma

Tareas: Elaboración de pequeños experimentos, seguimiento de pautas para su realización, creación de hipótesis y recogida de resultados de los experimentos

COLECTIVAS:

ASAMBLEAS DE CONTENIDO O DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO COLECTIVO

Objetivo general: Presentar contenidos de manera grupal que permitan un aprendizaje colectivo y la exposición de conocimientos previos acerca del tema



CRA DE LOZOYUELA

Esencia de la actividad: Crear un aprendizaje colectivo uniendo nuestros conocimientos acerca del tema a los del resto de compañeros y compañeras, crear una fase de motivación y conocimientos previos

Temporalidad: Semanalmente (está sujeta al interés de los peques por el tema)

TALLERES

Objetivo general: Aprender nuevas habilidades compartiendo experiencias con los diferentes compañeros del centro

Esencia de la actividad: Desarrollo de destrezas y habilidades de formas experiencial

Temporalidad: Una vez al trimestre

UD. MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES

Objetivo general: Conocer los cambios que se producen en el entorno (animales, plantas...) como consecuencia de los cambios estacionales

Esencia de la actividad: Descubrir los cambios del entorno a través de la observación y experimentación con diferentes elementos

Temporalidad: Todo el año

SALIDAS AL ENTORNO

Objetivo general: Descubrir y disfrutar del entorno en compañía de los compañeros y compañeras, observando los cambios que se producen y compartiendo experiencias y creando un momento de actividad y experimentación libre

Esencia de la actividad: Disfrutar del entorno y aprender de manera lúdica al respecto. Promover la actividad física en el entorno.

Temporalidad: 1 vez a la semana



PATIO

Objetivo general: Disfrutar y jugar de forma libre con los compañeros y compañeras del colegio favoreciendo el desarrollo social , de la imaginación y creatividad

Esencia de la actividad: Jugar y socializar con otras compañeras y compañeros, desarrollo de la motricidad global

Temporalidad: Todos los días

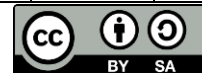
3. TABLAS DE CONTENIDOS

ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

BLOQUE 1: EL CUERPO Y LA PROPIA IMAGEN	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO
Características diferenciales del cuerpo humano		X				



Identificación y localización de partes externas e internas del cuerpo		X	X			
Exploración del propio cuerpo						X
Identificación y aceptación progresiva de las características propias						
Representación gráfica del esquema corporal		X				
Sensaciones y percepciones de los cambios físicos propios y de su relación con el paso del tiempo	X					
Las referencias espaciales en relación con el propio cuerpo			X			
Los sentidos y sus funciones: sensaciones y percepciones	X					
Las necesidades básicas del cuerpo			X			
Identificación, manifestación, regulación y control de las necesidades básicas del cuerpo			X			
Confianza en las capacidades propias						
Identificación y expresión de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás			X			



Control progresivo de sentimientos y emociones						
Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, así como de las posibilidades y limitaciones propias						
Valoración positiva y respeto por las diferencias			X			
Aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias			X			
BLOQUE 2: JUEGO Y MOVIMIENTO	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO Y PSICOMETRICIDAD
Confianza en las propias posibilidades de acción						X



Participación y esfuerzo personal en los juego y en el ejercicio físico						X
Coordinación y control postural : El cuerpo y el movimiento						X
Progresivo control del tono, equilibrio y respiración						X
Satisfacción por el creciente dominio corporal						X
Exploración y valoración de las posibilidades y limitaciones perceptivas, motrices y expresivas propias						X
Exploración y valoración de las posibilidades y limitaciones perceptivas, motrices y expresivas de los demás						X
Iniciativa por aprender habilidades nuevas						X
Coordinación y control de las habilidades motrices						X
Nociones básicas de orientación en el espacio			X			X
Nociones básicas de orientación en el tiempo			X			
Coordinación de movimientos						X



Adaptación del tono y la postura a las características de los objetos						X
Adaptación del tono y la postura a las características de los otros						X
Adaptación del tono y la postura a las características de la acción						
Adaptación del tono y la postura a las características de la situación						
Juego simbólico y juego reglado			X			X
Comprensión y aceptación de las reglas para jugar			X			X
Valoración de la necesidad de las reglas para jugar			X			X
Comprensión y aceptación de las normas implícitas que rigen los juegos de representación de papeles			X			X
Participación en la regulación de las normas						X
Valoración de la necesidad de las normas			X			X
Actitud de ayuda y colaboración con los compañeros en los juegos		X				X
Iniciación a la representación teatral						



BLOQUE 3: LA ACTIVIDAD Y LA VIDA COTIDIANA	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO
Las actividades de la vida cotidiana			X		X	X
Iniciativa y progresiva autonomía en la realización de las actividades de la vida cotidiana						
Regulación del propio comportamiento		X	X		X	X
Satisfacción por la realización de tareas y conciencia de la propia competencia	X	X				
Normas elementales que regulan la vida cotidiana		X				X
Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas	X	X				X



Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las tareas de la vida cotidiana						
Hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo en la propia actividad		X				
Habilidades para la interacción y colaboración con las personas adultas y con los iguales		X	X			X
Actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales		X	X			X
Valoración y gusto por el trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás	X	X				
Reconocimiento de los errores y aceptación de las correcciones para mejorar sus acciones	X	X				
Cuidado y orden con sus pertenencias personales	X	X				
Iniciativa en las tareas	X	X				
Búsqueda de soluciones a las dificultades que aparecen	X	X				X



BLOQUE 4: EL CUIDADO PERSONAL Y LA SALUD	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO Y PSICOMOTRICIDAD
La salud y el cuidado de uno mismo		X				X
Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás			X	X		X
La higiene personal						X
Adquisición y práctica de hábitos saludables: Higiene corporal, alimentación, ejercicio y descanso		X	X			X
Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos		X				X
Petición y aceptación de ayuda en situaciones que la requieran	X	X				
Valoración de la actitud de ayuda de otras personas	X	X				



Gusto por un aspecto personal cuidado						
Mantenimiento de limpieza y orden en el entorno		X				
Aceptación de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene						
El dolor corporal y la enfermedad			X			X
Valoración ajustada de los factores de riesgo			X			
Adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales			X			
Actitud de tranquilidad y colaboración en situaciones de enfermedad y de pequeños accidentes						
Identificación y valoración crítica ante factores y prácticas sociales cotidianas que favorezcan o no la salud			X			X



ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

BLOQUE 1: Medio Físico: Elementos, relaciones y	EXPERI MENTO	RINCÓ N	COLECT IVAS	MEDIO AMBI ENTE Y	SALIDA S	PATIO
Paisaje y medio físico		X			X	
Observación, descubrimiento y descripción del espacio		X				
Orientación espacial						
Cambios en el tiempo, en el paisaje		X		X	X	
Las estaciones		X		X		
Adaptación de las personas, animales y plantas al cambio estacional		X		X		
Paisajes del mundo		X				
Elementos del relieve geográfico		X				
Objetos y materiales del medio. Funciones y usos		X				
Exploración y respeto hacia objetos		X				
Actitud para compartir juguetes y objetos		X				
Percepción de atributos de objetos y materias		X				
Identificación, clasificación y exploración de cualidades, características, usos y grados		X				
Cuantificación de colección		X				
Cardinales y ordinales. Aplicación						
Comparación, agrupación u ordenación de objetos		X				
Utilización de conteo						
Operaciones						



Cuantificadores básicos: todo/nada/algo, uno/varios, etc						
Aproximación a la serie numérica. Representación gráfica y utilización						
Toma de conciencia de la funcionalidad		X				
Construcción de la serie numérica mediante la adición de la unidad						
Nociones de medida: grande/mediano/pequeño, largo/corto, alto/bajo, pesado/ligero						
Comparaciones: más largo que, más corto que, más grande que, más pequeño que, etc.						
Mediciones de longitud, capacidad y tiempo						
Utilización medidas naturales						
Estimación y comparación	X					
El reloj		X				
Ubicación temporal de actividades		X				
Identificación de situaciones en que se hace necesario medir		X				
Interés y curiosidad por los instrumentos de medida		X				
Aproximación al uso de instrumentos de medida		X				
Iniciación al cálculo (unir y separar) con manipulación de objetos						
Iniciación a la adicción y sustracción con números						
Resolución de problemas con operaciones sencillas						
Identificación formas planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulos)						
Identificación de formas tridimensionales de elementos del entorno						



Exploración de figuras y cuerpos geométricos						
Nociones básicas de orientación						
Posiciones relativas						
Situación en el espacio						
Realización de desplazamientos orientados						

BLOQUE 2: Acercamiento a la Naturaleza	EXPERI MENTO	RINCÓ N	CTENCT	COLECT IVAS	MEDIO AMBIE NTE Y	SALIDA S	PATIO
Características generales de seres vivos e inertes (sol, animales, plantas, rocas, nubes o ríos)		x			X	X	
Valoración de la importancia para la vida humana de seres vivos e inertes		x					
Observación de características, comportamientos, relaciones y cambios en los seres vivos		x			X	X	
Aproximación al ciclo vital (del nacimiento a la muerte)	X	x					
Curiosidad, respeto y cuidado del medio natural		x			X	X	
Clasificación de los animales		x			X		
Gustos e interés por las relaciones con animales		x			X		
Las plantas y sus partes	X	x					
Cambios en animales y plantas		X			X		
La adaptación al medio					X		
Productos elaborados a partir de animales y plantas		X					



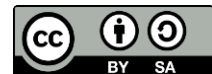
Observación de fenómenos del medio natural (viento, lluvia, día, noche, etc)		x				
Formulación de conjeturas	X					
Disfrute al realizar actividades en la naturaleza					X	
Valoración de su importancia para la salud y bienestar		X				
Repoblación, limpieza y recogida selectiva de residuos				X		
El Universo		x	X			
Sistema Solar		x	X			
El Sol y los Planetas		x	X			
Giro de los planetas alrededor del Sol		X				
La Tierra y la Luna		X				
Viajes espaciales						



BLOQUE 3: Cultura y Vida en Sociedad	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO
Identificación de primeros grupos sociales: familia y escuela		X				
Toma de conciencia de la necesidad de su existencia y el papel que desempeñan en su vida cotidiana						
Valoración de las relaciones afectivas		x				
Respeto de las normas que rige la convivencia		x	X			
Participación en la familia y en la escuela						
La familia: miembros, relaciones, funciones y ocupaciones						
Lugar que ocupa dentro de la familia						
La vivienda: dependencias, usos, funciones, miembros, ocupaciones						
La clase: distribución y empleo de los espacios						
Objetos y mobiliario						
Cuidado y respeto por las dependencias del centro						



Rutinas escolares						
Importancia de aprender						
El entorno próximo: calle, barrio, pueblo y ciudad					X	
Formas de organización humana: rural y urbano					X	
Observación de necesidades, ocupaciones y servicios en la vida de la comunidad						
Actividad humana en el medio: funciones, tareas y oficios habituales						
Valoración de los diferentes trabajos						
Respeto a los trabajos desempeñados por las personas						
Servicios relacionados con el consumo					X	
Medios de transporte						
Normas básicas de circulación						
Medios de comunicación: televisión, radio, prensa, teléfono y ordenador						
Lugares para divertirse y aprender: teatro, circo, zoo, biblioteca polideportivo...						
Tradiciones y costumbres						
Iniciación a la historia						
Prehistoria						
El hombre prehistórico: vida cotidiana, vivienda, trabajo, animales y ritos						
Pueblos del mundo						
Pueblos de hielo, desierto y la selva		X				
Rasgos físicos, vivienda, alimentación, indumentaria y costumbres		X				



Máquinas y aparatos						
Utilidad, funcionamiento e inventores						
Incorporación progresiva de pautas de comportamientos						
Disposición para compartir y resolver conflictos mediante el diálogo						
Reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno						
Interés por participar en actividades sociales y culturales		x				
Identificación de algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo				X		
Interés y disposición favorable para establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños de otras culturas		x				

ÁREA3: LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

BLOQUE 1: LENGUAJE VERBAL	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO



1.1. Escuchar, hablar y conversar						
Utilización y valoración de la lengua oral para expresar ideas y sentimientos, relatar hechos y regular su conducta y la de los demás.						
Enriquecimiento de la expresión oral, introduciendo elementos gramaticales cada vez más complejos (género, número, tiempo verbal, tipos de frases, etc)						
Uso progresivo de vocabulario cada vez más complejo y preciso						
Mejora de la pronunciación y de la discriminación auditiva						
Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación.						
Desarrollo de actitudes y destrezas necesarias para establecer conversaciones e interacciones orales: respeto de turnos de palabra, escucha, mantener un tema, respeto de opiniones...						



Respeto, atención e interés hacia las comunicaciones de los demás.						
Acercamiento a la interpretación de mensajes, símbolos y relatos orales producidos por medios audiovisuales.						
Mejora progresiva en la exposición de ideas, tendiendo a la claridad y la organización.						
Empleo de formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación.						
1.2. Aproximación a la lengua escrita						
Aproximación al uso de la lengua escrita como medio de comunicación, información y disfrute.						
Interés por explorar elementos característicos de la lengua escrita						
Diferenciación entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.						



Identificación de palabras escritas muy significativas y usuales. Percepción de diferencias y semejanzas entre ellas.						
Iniciación al conocimiento del código escrito.						
Relaciones entre el lenguaje oral y escrito. Correspondencia entre fonemas y letras.						
Comprensión de palabras y textos escritos a partir de experiencias próximas al alumno.						
Lectura y escritura de textos, oraciones sencillas, sílabas y palabras.						
Utilización de la escritura para cumplir finalidades reales.						
Adquisición progresiva de capacidades que facilitan la realización del trazo (motricidad fina, direccionalidad, orientación espacial...)						
Disfrute con el lenguaje escrito						



Uso, gradualmente autónomo y respetuoso, de diferentes recursos y soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles, etiquetas, pictogramas, rótulos, folletos, cuentos, tebeos, biblioteca de aula, etc. Utilización progresivamente ajustada de la información que proporcionan.						
Interpretación de imágenes, carteles, fotografías.						
Comprensión y producción de imágenes secuenciadas cronológicamente.						
Interés y atención en la escucha de narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones, leídas por otras personas.						
Comprensión de las palabras, oraciones y textos leídos						
1.3. Acercamiento a la literatura.						



Escucha atenta y comprensión de cuentos, relatos, canciones, leyendas, poesías, rimas, adivinanzas y retahílas, tanto tradicionales como contemporáneas, como fuente de placer y aprendizaje.						
Memorización y recitado de algunos textos de carácter poético, folclórico o de autor, disfrutando de las sensaciones que el ritmo, la rima y la belleza de las palabras producen.						
Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y aprender.						
Dramatización de textos literarios y disfrute e interés por expresarse con recursos extralingüísticos.						
Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias.						
Manejo y cuidado de los cuentos y libros.						
Utilización de la biblioteca con respeto y cuidado.						
Valoración de la biblioteca como recurso informativo de entretenimiento y disfrute.						



1.4. Lengua extranjera.						
BLOQUE 2: LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO
Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen, con fines comunicativos.						
Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados, presentaciones, valorando su contenido y su estética y aprovechando la información que contienen.						



Acercamiento al uso de juegos, presentaciones temáticas o de fotos, y otro tipo de documentos con fines formativos y de disfrute.						
Distinción progresiva entre realidad y representación audiovisual.						
Toma progresiva de conciencia de la necesidad del uso moderado de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación.						
BLOQUE 3: LENGUAJE PLÁSTICO.	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO



La expresión plástica como medio de comunicación, representación y disfrute.						
Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio...)						
Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del lenguaje plástico.						
Las técnicas básicas de la expresión plástica: dibujo, pintura y modelado. Materiales y útiles.						
Representación de la figura humana, diferenciando las distintas partes de su cuerpo.						
Los colores primarios y sus mezclas.						
Uso del "collage" como medio de experimentación con diversos materiales, formas y colores.						
Interpretación y valoración progresivamente ajustada de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno.						



Iniciación a la expresión artística convencional y social en sus diferentes formas: pintura, escultura y arquitectura. Autores y obras representativas						
Ámbitos de exposición de obras de arte: el museo.						
BLOQUE 4: LENGUAJE MUSICAL.	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO
Ruido, silencio, música.						
Exploración de posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de los objetos cotidianos y de los instrumentos musicales.						
Utilización de los sonidos hallados en los diferentes medios para la interpretación y creación musical.						



Reconocimiento de sonidos y ruidos de la vida diaria y discriminación de sus rasgos distintivos.						
Discriminación de contrastes básicos entre sonidos (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave...)						
Audición atenta de obras musicales presentes en el entorno y disfrute con ellas: canciones populares, danzas, audiciones...						
Interés, disfrute y participación activa en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas sencillas.						
La canción como elemento expresivo.						
Canciones de su entorno y del mundo.						
BLOQUE 5: LENGUAJE CORPORAL.	EXPERIMENTOS	RINCÓN CIENCIAS	COLECTIVAS	MEDIOAMBIENTE Y ESTACIONES	SALIDAS ENTORNO	PATIO



Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión, la comunicación y el disfrute.						
Utilización, con intención comunicativa y expresiva, de las posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo.						
Actividad, movimiento, respiración, equilibrio, relajación.						
Nociones de direccionalidad con el propio cuerpo.						
Desplazamientos por el espacio con movimientos diversos.						
Representación espontánea de personajes, hechos, situaciones e historias sencillas, reales o imaginarias, en juegos simbólicos individuales y compartidos.						
Interés e iniciativa para participar en actividades de dramatización, danzas, juegos simbólicos y otros juegos de expresión corporal.						



4. COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

Aunque en el decreto 17/2008, que regula la intervención en Educación Infantil, no aparecen reflejadas las competencias a desarrollar como objetivo de las propuestas de aprendizaje, es evidente que la etapa infantil tiene una mirada competencial de una manera casi natural. Por lo menos así lo entendemos desde el equipo del CRA de Lozoyuela.

Tenemos como referencia las competencias que se describen para primaria, aunque en educación infantil se concretarían de manera algo diferente, teniendo en cuenta que sus necesidades son distintas, al igual que su estadio de desarrollo.

En el seminario de Ciencia, se desarrollarían las siguientes competencias:

EDUCACIÓN INFANTIL SEMINARIO DE CIENCIAS COMPETENCIAS	MESA DE ESTACIÓN	JUEGOS Y EXPERIEMENTOS CIENTÍFICOS	ASAMBLEAS DE CONTENIDOS	TALLERES	UD. MEDIO AMBIENTE ESTACIONES	SALIDAS AL ENTORNO	PATIO
1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA		X	X	X			



2. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA		X		X			
3. COMPETENCIA DIGITAL							
4. APRENDER A APRENDER	X	X	X	X	X	X	
5. COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS			X	X		X	X
6. SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPREENDEDOR		X				X	
7. CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	X	X				X	

